

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №16
(МКДОУ д/с №16)**

17.08.2019г.

ПРИКАЗ
г. Узловая

№ 25-д

О работе мини-музеев

В целях организации работы по патриотическому, духовно-нравственному, познавательному развитию воспитанников,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Создать в МКДОУ д/с № 16 мини – музеи: в старшей разновозрастной группе - «Край родной навек любимый», в младшей разновозрастной группе – «Мир часов»
2. Назначить ответственных за ведение мини – музеев:
 - в старшей разновозрастной группе – воспитателя Архипову Е.В.;
 - в младшей разновозрастной группе – воспитателя Ненашеву Е.С.
3. Утвердить Положение о мини – музеях МКДОУ д/с № 16
4. Воспитателям групп разработать паспорта мини – музеев и тематическое планирование.
5. Воспитателям разработать концепцию экспозиций музеев.
6. Контроль за исполнение данного приказа оставляю за собой.

Заведующий МКДОУ д/с №16

Ю.С. Сапронова

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 16**

(МКДОУ д/с № 16)

Тульская область, г. Узловая, ул. Дубовская, д.19
Тел. 8 (48731) 5-02-03, e-mail: mkdouds16.uzl@tularegion.org

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол от 17.08.2020г.№

УТВЕРЖДЕНО
Приказом по МКДОУ д/с № 16
№24 от 17.08.2020г.
Заведующий
_____Ю.С. Сапронова

**Паспорт
Мини-музея
«Край родной навек любимый»**

СОГЛАСОВАНО:
Советом родителей
Протокол № 1 от 17.08.2020
_____А.А. Батрукова

Узловая, 2020г.

1. Сведения об авторском коллективе:

- заведующий Сапронова Юлия Сергеевна;
- воспитатель Архипова Елена Витальевна;

Актив музея:

Администрация;

Педагогический коллектив;

родительский коллектив старшей разновозрастной группы.

2. Паспортные данные мини-музея.

Дата открытия музея: сентябрь 2019г.

Наименование мини-музея: «Край родной навек любимый».

Профиль мини-музея: историко-краеведческий.

Цель создания музея: осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре Тульской области и города Узловая, природным особенностям, растительном и животном мире.

Задачи:

- формировать представления о культуре и быте народов, проживающих на территории Тульской области и города Узловая;
- формировать интерес к прошлому и настоящему Тульского края;
- воспитывать ребенка как личность, осознающую свои корни и национальные истоки и способную ориентироваться в современном мире;
- развивать эмоционально - ценностное отношение к Тульскому краю и родному городу.

3. Аспекты музейной деятельности.

Направления деятельности мини - музея:

- пополнение фондов мини - музея материалами, экспонатами;
- изучение собранного материала, обеспечение его учета и хранения;
- осуществление создания экспозиций, выставок;
- проведение экскурсий, тематических занятий для воспитанников, родителей и педагогов.

Принципы функционирования мини – музея:

- принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
- принцип опоры на интересы ребенка;
- принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого;
- принцип наглядности;
- принцип последовательности;
- принцип сотрудничества и взаимоуважения;

- принцип психологической комфортности и безопасности деятельности.

4. Формы организации деятельности в мини-музее

| Вид деятельности | Формы работы |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Совместная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • НОД в форме занятий - экскурсий; • Мастер-классы для детей по изготовлению продуктов детской деятельности; • Познавательно - исследовательская деятельность в форме бесед, игр-путешествий, исследования и экспериментирования, проведение квестов. |
| Самостоятельная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • исследовательская деятельность, сбор сведений, информации о предмете, объекте; • изобразительная деятельность по теме бесед, представленных экспозиций или по замыслу ребенка. |
| Взаимодействие с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • экскурсии для родителей; • рекомендации родителям по посещению действующих в музее выставок; • участие в тематических мастер-классах; • поиск и предоставление экспонатов для оформления экспозиций; • изготовление дидактических игр для музея по краеведению; • изготовление детско - родительских творческих работ для оформления экспозиций музея; • оформление альбомов для музея |

5. Содержание работы с детьми в мини – музее:

1. Введение в мир музея:

- знакомство с понятием «музей»;
- знакомство с правилами поведения в музее;
- знакомство с экспонатами из фонда музея в форме комплексной НОД в различных видах деятельности;
- использование «историй с продолжением», когда после полученной информации дети включаются в продуктивную деятельность.

2. Знакомство с правилами посещения музея и их соблюдение.

3. Организация экскурсий, информативная часть которых состоит из фактов, только абсолютно новых для детей.

4. Диалогическое взаимодействие взрослых и детей.

5. Анализ, экспериментирование, высказывание гипотез детьми.
6. Индивидуальное рассматривание экспонатов, вызвавших особый интерес у детей.

6. Модель проведения экскурсии для детей в мини-музее

Познавательный процесс в ходе экскурсии строится в логической последовательности «от простого - к сложному и неизведанному»:

- «простое» – информативная часть, которая преподносится в готовом виде экскурсоводом или додумывается детьми на основе ранее полученных знаний;
- «сложное» – предполагает участие детей в проблемно- поисковой деятельности;
- «неизведанное» – в эту часть включается материал, который основывается на гипотезах, легендах, и требует дальнейшего осмысления и изучения.

7. Оформление мини – музея:

Мини-музей расположен в спальне старшей разновозрастной группе. Месторасположение мини-музея определено с учетом принципов интерактивности и полифункциональности музейного пространства и психологической комфортности и безопасности деятельности.

8. Рабочее пространство музея:

- экспозиции, оформленные в шкафах;
- «мини-библиотека», в ней находится художественная литература, наглядный материал по тематике мини-музея, аудио-сказки, подборка музыкальных произведений;
- мастерская и центр самостоятельной деятельности; содержит дидактические игры по теме мини-музея, тематические картинки и иллюстрации для рассматривания, материалы для изобразительной деятельности.

9. Экспозиционная работа:

Мини-музей располагает коллекциями музейных. Из предметов коллекций формируются экспозиции мини-музея, которые являются постоянными и сменными. Экспозиции в течение года могут изменяться, либо обновляются по мере поступления новых экспонатов. Тематика экспозиций взаимосвязана с комплексно-тематическим планом работы учреждения на учебный год – тема периода является основополагающей в выборе тематики выставки, организации экспозиций. В соответствии с планом работы групп педагоги проводят в музее тематические занятия, беседы, экскурсии, организуют деятельность по обследованию экспонатов (рассматривание, экспериментирование, апробирование в действии). Экспонаты музея широко

используются педагогами в деятельности: по художественному творчеству, чтению художественной литературы; в совместной деятельности педагога с детьми, при проведении индивидуальной работы, в работе с родителями, в организации досугов, утренников.

